



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 1

AREA:

EDUCACION ARTISTICA

**SINCELEJO, SUCRE – COLOMBIA**  
**AÑO: 2016**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 2

## 1. IDENTIFICACIÓN.

### 1.1 Institución Educativa José Ignacio López

1.1.2 Sede educativa N° 1 – 2 – 3

1.1.3 Dirección: carrera 19 N° 18 – 35

1.1.4 Teléfono: 2765085

1.1.5 Código Dane: 170001001429

1.1.6 Nit: 892.200.686 – 7

1.1.7 Área: Educación Artística

1.1.8 Equipo de docentes: Dunis j. Arrieta A. Ana Indira Iriarte P. Sandra Navarro.

1.1.9 Jornada: Matinal y Vespertina

1.1.10 Calendario: A

1.1.11 Naturaleza: oficial

1.1.12 Género de población: Mixto

1.1.13 Núcleo educativo: N° 05

1.1.14 Municipio: Sincelejo

1.1.15 Departamento: Sucre

1.1.16 País: Colombia

## HORIZONTE INSTITUCIONAL

**MISIÓN:** La Institución Educativa José Ignacio López, del municipio de Sincelejo, Sucre forma integralmente a niños, niñas, jóvenes, adultos y poblaciones en proceso de reinserción a la vida civil, ofreciéndoles los medios a través de la ciencia, la pedagogía en valores y la tecnología para que alcancen una mejor calidad de vida y una convivencia armónica, con posibilidades de acceso a la educación superior y al mundo laboral, en un marco de innovación permanente y mejoramiento continuo, respeto a la diversidad y preservación del medio ambiente, en búsqueda de soluciones creativas y consensuadas a los problemas del entorno, todos ellos articulados con el sector productivo.

**VISIÓN:** Ser reconocida en el año 2020, por su calidad en la prestación del servicio educativo, el alto nivel en la media académica y técnica, sustentada en la apropiación pedagógica de las TIC, la convivencia armónica y la defensa del medio ambiente, la formación en valores y el compromiso social inclusivo, mediante la implementación de una cultura de mejoramiento continuo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 3

### **POLITICAS DE CALIDAD**

Los Directivos, docentes y personal administrativo de la institución educativa José Ignacio López nos comprometemos indeclinablemente a mejorar continuamente el desempeño institucional, el desarrollo del modelo pedagógico, la atención al usuario y el medio ambiente para lograr un servicio de calidad que nos permita satisfacer a los estudiantes y padres de familia.

**OBJETIVOS DE CALIDAD:** - Aumentar el nivel de satisfacción de la comunidad educativa.

- Garantizar el cumplimiento del plan operativo de la Institución.
- Prestar a nuestros usuarios los servicios bajo niveles óptimos de calidad.
- Cumplir de manera permanente con la normatividad legal vigente que aplique a la Institución Educativa.
- Mejorar continuamente los procesos establecidos.
- Garantizar el cumplimiento de las competencias requeridas por el personal de la institución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 4

### TABLA DE CONTENIDOS

- 1- IDENTIFICACION
- 2- HORIZONTE INSTITUCIONAL
  - 2.1 MISION
  - 2.2 VISION
  - 2.3 POLITICAS DE CALIDAD
  - 2.4 OBJETIVOS DE CALIDAD
- 3- TABLA DE CONTENIDOS
- 4- RELACION DE GRADOS E INTENCIDAD HORARIA SEMANAL
- 5- OBJETIVOS DEL AREA
- 6- DIAGNOSTICO
- 7- FUNDAMENTACION
- 8- METODOLOGIA
- 9- INDICADORES DE DESEMPEÑO
- 10- EVALUACION
- 11- LOGROS INTEGRADOS POR GRADOS
- 12- LINEAMIENTOS POR GRUPOS DE GRADOS
- 13- COMPETENCIAS A DESARROLLAR
  - 13.1 BASICAS
  - 13.2 LABORALES
  - 13.3 CIUDADANAS



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 5

14- DESARROLLO PROGRAMATICO

15- RECURSOS

16- BIBLIOGRAFIA

**RELACION DE GRADOS E INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**


GRADOS	AREA	H. SEMANALES
BÁSICA PRIMARIA	ARTISTICA	1
SEXTO Y SEPTIMO	ARTISTICA	1
OCTAVO Y NOVENO	ARTISTICA	1
DÉCIMO Y UNDECIMO	ARTISTICA	1

**LOGRO INTEGRAL DEL AREA**

Desarrollar habilidades sensopersceptivas a través de la observación, la exploración y la valoración de las manifestaciones artísticas permitiendo la interacción del estudiante con las variables tiempo-espacio y sus posibilidades socio-afectiva de una manera tal que el estudiante exprese por medio de sus creaciones artísticas emociones, sensaciones y sentimientos.

**LOGROS ESPECIFICO**

- Percibir y comprender los elementos del entorno para utilizarlos en diversos contextos de forma creativa.
- Participar activamente en la búsqueda del conocimiento y de las diferentes manifestaciones artísticas.
- Manifestar respeto por el lenguaje artístico, a través de una conducta adecuada en el aula y el desarrollo de las actividades propuestas.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>  <b>JOSE IGNACIO LOPEZ</b>  <b>PLAN DE AREA</b>	Código: FOR-GE-016
		Versión: 0
		Fecha: 31-07-2012
		Página 6

### **DIAGNOSTICO**

La Institución Educativa José Ignacio López en sus tres sedes (Sede 1: Centro, Sede 2: Francisco de Paula Santander y Sede 3: La Palma), cuenta aproximadamente con 1.700 estudiantes distribuidos en tres jornadas (Matinal, Vespertina y Nocturna) en su gran mayoría provienen de barrios marginados y no cuentan con las mínimas condiciones de subsistencia, algunos conviven con abuelos o familiares, con padres o madres solteras, otros en hacinamientos. Muchos de estos niños se ven obligados a trabajar desde muy temprana edad para ayudar al sustento familiar, en especial los estudiantes de la jornada Nocturna que en su gran mayoría son jóvenes adultos, que se desempeñan durante el día como vendedores ambulantes y domésticos (Tinteros, emboladores, carretilleros, etc.), cobradores de busetas, chóferes, moto taxistas, jardineros. Muchos de estos estudiantes provienen de zonas lejanas, rurales desplazados por la violencia.

Al realizar el diagnóstico de los estudiantes de la institución, se pudo observar que el 70% de ellos, manipula libremente algunos materiales como la plastilina, el papel, tempera, colores, crayones, acuarelas, vinilo y materiales de desecho, expresando creatividad y gran capacidad de improvisación en la ejecución del dibujo y las manualidades.

Un 20% de los aprendientes muestra poco interés en la realización de este tipo de actividades y, el 10% restante argumenta no trabajar por falta de recursos económicos para la adquisición de los diferentes materiales.

Corresponde a la institución crear el escenario y los mecanismos necesarios para que ese porcentaje de estudiantes que muestra poco interés y/o no tienen recursos puedan insertarse activamente a todo el aprendizaje colectivo, toda vez que es el fin último del proceso enseñanza aprendizaje.

### **FUNDAMENTACION**

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: Con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. El área de educación artística en la institución educativa se ha estructurado de acuerdo a lo planteado por el M.E.N en sus lineamientos curriculares.

Educación Artística es sin duda una de las áreas del conocimiento que más trabaja el desarrollo de procesos de pensamiento visual, técnico y creativo, por ello es fundamentalmente importante el énfasis de esta área desde los primeros años de escolaridad puesto que tempranamente ayuda a auscultar valores y aptitudes en el aprendiente, las cuales han de incidir en su formación integral, toda vez que la artística es un componente sustancial de las demás asignaturas; es decir, un niño o una niña con habilidades artísticas plasma y expresa con mayor seguridad y exactitud sus conocimientos, sus expectativas y sus propuestas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 7

### **METODOLOGIA**

La estrategia metodológica a utilizar es la participativa, mediante una pedagogía activa en donde niñas, niños y jóvenes tendrán la oportunidad de reflexionar, analizar, observar, investigar y dialogar sobre los diferentes temas a tratar.

Las técnicas a utilizar son las exposiciones de trabajos, talleres grupales, sustentación de trabajos, modelados, collages, elaboración de títeres, talleres creativos al aire libre y otros que el docente tenga a bien utilizar en el transcurso de las actividades,

### **1. INDICADORES DE DESEMPEÑO**

- Aplicar en dibujos los conocimientos adquiridos partiendo de la observación de la naturaleza.
- Desarrollar habilidades y destrezas en el uso y aplicación del color.
- Adquirir habilidades y destrezas en el diseño de figuras simétricas, asimétricas.
- Conocer las primeras manifestaciones del arte y los aportes artísticos que ha hecho el hombre.
- Valorar el arte nacional y regional.
- Construir la capacidad de sensibilidad, creatividad e imaginación empleando diferentes lenguajes artísticos para comunicar su visión particular del mundo.
- Desarrollar habilidades manuales y artísticas a través de la aplicación de diferentes técnicas (Grabado, modelado, collage) etc.
- Desarrollar habilidades artesanales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 8

### EVALUACION

La evaluación se hará fundamentalmente por la observación del estado de desarrollo, formativo y cognoscitivo del educando, con relación a los indicadores de desempeño propuestos en el currículo, mediante las siguientes pautas o alternativas de cumplimiento, según lo establece el sistema de evaluación institucional.

- Trabajos en clase o en casa
- Sustentación y exposiciones
- Participación en clase
- Trabajos de Consulta e Investigaciones
- Pruebas escritas
- Trabajo en Equipo
- Autoevaluación
- Co-evaluación
- Asistencia a clases
- Preguntas por Competencia

### LOGROS INTEGRADOS POR GRADO GRADO PRIMERO

1. Percibir el color, a partir del estudio de los colores primarios, secundarios y la monocromía del color, aplicándolos en dibujos y expresiones artísticas en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
2. Reconocer la importancia del papel para la elaboración de figuras y construcción de diversos plegados a través de la elaboración de trabajos artísticos en una actitud de sana convivencia
3. Desarrollar procesos de pensamiento creativo, mediante la percepción de imágenes y la realización de actividades de creatividad, diseño y expresión en una actitud de sana convivencia en el aula
4. Implementar las competencias laborales a través de la realización y exposición de trabajos artesanales en una actitud de respeto por sus compañeros

### GRADO SEGUNDO

1. Percibir el color, a partir del estudio de los colores primarios, secundarios y la monocromía del color, aplicándolos en dibujos y expresiones artísticas de acuerdo a su grado en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
2. Reconocer la importancia del papel para la elaboración de figuras y construcción de diversos plegados a través de la elaboración de trabajos artísticos en una actitud de sana convivencia
3. Expresar su creatividad mediante la utilización de diferentes materiales y técnicas aplicándolos en sus trabajos artísticos Trabajando en equipo y manteniendo una actitud de respeto por sus compañeros.
4. Implementar las competencias laborales a través de la realización y exposición de trabajos artesanales, en una actitud de respeto por sus compañeros





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 9

### GRADO TERCERO

1. Identificar y aplicar los colores intermedios a través de la elaboración de trabajos artísticos, en un ambiente democrático y de buena convivencia en el aula.
2. Disfrutar la literatura como una expresión artística que nos libera de la monotonía plasmando su gusto a través de creaciones y composiciones artísticas en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
3. Caracterizar y aplicar algunas técnicas artísticas que se utilizan para expresar la creatividad en un ambiente de sana convivencia.
4. Implementar las competencias laborales a través de la realización de trabajos artesanales en una actitud de respeto por sus compañeros

### GRADO CUARTO

1. Reconocer la teoría del color, aplicándolo en sus composiciones graficas en un ambiente democrático y sana convivencia en el aula.
2. Reconocer el punto y la línea como elementos de la composición y los aplica con propiedad en la realización de trabajos creativos, en una actitud de respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros.
3. Reconocer la simplificación de las formas para la elaboración de trabajos creativos en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
4. Implementar las competencias laborales a través de la elaboración de trabajos artesanales en una actitud de trabajo en equipo y de respeto por sus Compañeros

### GRADO QUINTO

1. Diferenciar los colores según su origen y los aplica creativamente en diferentes composiciones en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula
- 2- Reconocer que la luz nos permite percibir e identificar la forma de los objetos a través de la realización de diferentes composiciones creativas, en una actitud de trabajo en equipo y de respeto por sus compañeros
- 3- Realizar composiciones artísticas creativas, aplicando algunos sistemas de representación con diversas técnicas artísticas una actitud de respeto por sus compañeros
- 4- Implementar las competencias laborales a través de la elaboración de trabajos artesanales en una actitud de respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros.

### GRADO SEXTO

1. Reconocer los colores según su origen y los aplica creativamente en diferentes composiciones, en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
3. Reconocer los elementos básicos de la expresión plástica (El punto-La línea -El plano) y los aplica en sus trabajos artísticos en una actitud de respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros.
4. Expresar su creatividad mediante la utilización de diferentes materiales y técnicas y lo aplica en sus trabajos artísticos en un ambiente de dinamismo y sana convivencia en el entorno laboral.
5. Implementar las competencias laborales a través de trabajos artesanales en una actitud de respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 10

### GRADO SEPTIMO

1. Reconocer los colores que componen el círculo cromático y las diferencias que existen entre ellos a través de la aplicación y combinación de colores. manteniendo una actitud de participación activa y de respeto en el aula.
2. Identificar el dibujo como elemento básico de la expresión plástica y lo manifiesta en la realización de sus trabajos creativos en una actitud de respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros
3. Reconocer las diferentes técnicas artísticas y las utiliza en sus composiciones artísticas en un ambiente democrático y de buena convivencia en el aula.
4. Implementar las competencias laborales a través de la elaboración y exposición de trabajos artesanales un ambiente democrático y de buena convivencia en el aula.

### GRADO OCTAVO

1. Reconocer la escala tonal de los colores como herramienta grafica y aplica las clases de luces y sombras en sus composiciones en un ambiente democrático y de buena convivencia.
2. Reconocer los fundamentos básicos del diseño gráfico y los aplica en la realización de sus composiciones y trabajos creativos en un ambiente de respeto por sus compañeros para una buena convivencia en el aula.
3. Identificar las técnicas artísticas experimentando cada una de ellas en su práctica diaria en un ambiente de respeto por sus compañeros para una buena convivencia en el aula.
4. Implementa las competencias laborales a través de la elaboración y exposición de trabajos artesanales, en un ambiente de participación activa, y sana convivencia en el aula.

### GRADO NOVENO

1. Reconocer los elementos de la composición como (simetría-equilibrio-proporción-unidad- ritmo) y los desarrolla a través de sus composiciones creativas en un ambiente de participación activa, y sana convivencia en el aula.
2. Reconocer los principios básicos de la perspectiva aplicándolos en sus creaciones artísticas en una actitud de participación activa, trabajo en equipo y sana convivencia.
3. Reconocer las diferentes técnicas artísticas experimentándolas a través de la elaboración de sus trabajos con ellas en un ambiente de dinamismo y sana convivencia en el aula
4. Implementar las competencias laborales a través de la realización y exposición de trabajos artesanales, en un ambiente de compartir y respeto por sus compañeros.

### GRADO DECIMO

1. Identificar artesanías y ritmos musicales de la región, en una actitud de participación activa y de respeto hacia sus compañeros.
2. Reconocer la técnica de la cuadrícula para el manejo del dibujo del cuerpo humano y la representar a través de esquemas en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
3. Diferenciar las diferentes técnicas artísticas y utiliza algunas teorías de la psicología del color en el campo de las artes plásticas en un ambiente de sana convivencia en el aula.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 11

4. Implementar las competencias laborales a través de la elaboración y exposición de trabajos artesanales, en un ambiente de compartir y respeto por sus compañeros.

**GRADO UNDECIMO**

1. Reconocer y valorar personajes del arte universal, a través de consultas y exposiciones en una actitud de participación activa y sana convivencia en el aula.
2. Describir la figura humana en diferentes niveles teniendo en cuenta sus cánones, en un ambiente de participación activa y sana convivencia en el aula.
- 3 Reconocer los elementos del diseño y aplicarlos en el diseño y elaboración de un producto en un ambiente democrático y sana convivencia en el aula.
- 4 Implementar las competencias laborales a través de la elaboración y exposiciones artesanales, en un ambiente de compartir y respeto por sus compañeros en un ambiente de dinamismo y sana convivencia en el entorno educativo.

**ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIA POR GRUPOS DE GRADOS Y FACTORES**

**LINEAMIENTOS**

GRADO: PRIMERO A UNDECIMO

- 1 - Desarrollo perceptivo de las propias evocaciones y fantasías, de la naturaleza, de los demás y de las cosas.
- 2 - Apertura al diálogo pedagógico, cambios y generación de actitudes
- 3 - Construcción y reconocimiento de elementos propios de la experiencia estética y del lenguaje artístico
- 4 - Desarrollo de habilidades conceptuales
- 5 - Desarrollo expresivo de sensaciones, sentimientos e ideas a través de metáforas y símbolos.
- 6 - Desarrollo de habilidades comunicativas que implican dominio técnico y tecnológico
- 7 - Formación del juicio apreciativo.
- 8 - Comprensión de los sentidos estéticos y de pertenencia cultural.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR  
**BASICAS, LABORALES, CIUDADANAS**

**COMPETENCIAS BÁSICAS**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 12

**GRADO PRIMERO**

**INTERPRETATIVAS**

- 1-Diferencia los colores primarios de los demás colores.
- 2-Utiliza creativamente el papel en la elaboración de figuras plegadas.
- 3-Identifica las diferentes técnicas creativas.
- 4-Reconoce elementos artesanales

**ARGUMENTATIVA**

- 5-Aplica los colores primarios en diferentes composiciones
- 6-Desarrolla creativamente figuras con papel
- 7-Aplica creativamente las diferentes técnicas artísticas
- 8-Elabora elementos artesanales de manera creativa

**PROPOSITIVA**

- 9-Crea composiciones con los colores primarios
- 10-Construye creativamente figuras plegadas
- 11-Organiza de manera creativa diferentes técnicas
- 12-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

**GRADO SEGUNDO**

**INTERPRETATIVAS**

- 1-Reconoce los colores primarios y obtiene los secundarios a través de mezclas.
- 2-Utiliza creativamente el papel en la elaboración de figuras plegadas.
- 3-Identifica diferentes técnicas artísticas y las aplica de manera creativa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 13

4-Elabora elementos artesanales de manera creativa.

**ARGUMENTATIVA**

5-Aplica los colores primarios en diferentes composiciones

6-Desarrolla creativamente figuras con papel

7-Aplica creativamente las diferentes técnicas artísticas

8-Elabora elementos artesanales de manera creativa

**PROPOSITIVA**

9-Crea composiciones con los colores primarios

10-Construye creativamente figuras plegadas

11-Organiza de manera creativa diferentes técnicas

12-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

**GRADO TERCERO**

**INTERPRETATIVAS**

1-Reconoce y utiliza los colores intermedios.

2-Utiliza la literatura como medio de expresión plástica.

3-Aplica diferentes técnicas creativas.

4-Elabora elementos artesanales de manera creativa.

**ARGUMENTATIVA**

5-Aplica los colores intermedios en diferentes composiciones

6-Explica la importancia de la literatura como medio de expresión plástica

7-Aplica creativamente las diferentes técnicas artísticas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 14

8-Elabora elementos artesanales de manera creativa

**PROPOSITIVA**

9-Crea composiciones con los colores primarios

10-Propone a través del dibujo formas de representación de la literatura

11-Organiza de manera creativa diferentes técnicas

12-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

**GRADO CUARTO**

**INTERPRETATIVAS**

1-Aplicar la teoría del color en composiciones graficas.

2-Reconocer el punto y la línea como elementos de la composición.

3-Elaborar dibujos partiendo de la simplificación de las formas

4-Elabora elementos artesanales de manera creativa.

**ARGUMENTATIVA**

5-Aplica la teoría del color en diferentes composiciones

6-Explica la importancia del punto y la línea como elementos de la composición

7-Desarrolla composiciones partiendo de la simplificación de las formas

8-Elabora elementos artesanales de manera creativa

**PROPOSITIVA**

9-Crea composiciones utilizando la teoría del color

10-Propone nuevas formas de utilización del punto y la línea

11-Organiza de manera creativa composiciones utilizando la simplificación de las formas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 15

12-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

**GRADO QUINTO**

**INTERPRETATIVAS**

- 1-Diferenciar los colores según su origen
- 2-Reconocer que la luz nos permite percibir e identificar la forma de los objetos
- 3-Realizar composiciones artísticas creativas
- 4-Elabora elementos artesanales de manera creativa.

**ARGUMENTATIVA**

- 5-Aplica el color en diferentes composiciones creativas
- 6-Explica la importancia de la luz para percibir e identificar las formas
- 7-Desarrolla composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas
- 8-Elabora elementos artesanales de manera creativa

**PROPOSITIVA**

- 9-Crea composiciones utilizando el color como fuente expresiva del arte
- 10-Propone nuevas formas de utilización de la luz para identificar las formas de los objetos
- 11-Organiza de manera creativa composiciones utilizando diferentes técnicas artísticas
- 12-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

**GRADO SEXTO**

**INTERPRETATIVAS**

- Diferenciar los colores según su origen
- Elaborar dibujos creativos aplicando los elementos de la composición



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 16

Expresar su creatividad mediante la utilización de diferentes materiales y técnicas

Elabora elementos artesanales de manera creativa.

### **ARGUMENTATIVA**

-Aplica el color en diferentes composiciones creativas

Organiza los elementos de la composición y los aplica en sus trabajos artísticos

Desarrolla composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas

-Elabora elementos artesanales de manera creativas

### **PROPOSITIVA**

Crea composiciones utilizando el color como fuente expresiva del arte

-Propone nuevas formas de utilización de los elementos de la composición

-Organiza de manera creativa composiciones utilizando diferentes técnicas artísticas

-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

## **GRADO SEPTIMO**

### **INTERPRETATIVAS**

Reconoce los colores que componen el círculo cromático

Identifico el dibujo como elemento básico de la expresión plástica

Aplicar diferentes técnicas que se pueden utilizar en composiciones artísticas

Elabora elementos artesanales de manera creativa.

### **ARGUMENTATIVA**

Organiza y aplica los colores en el círculo cromático

Aplica el dibujo en sus composiciones artísticas





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 17

Desarrolla composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas

-Elabora elementos artesanales de manera creativa

### **PROPOSITIVA**

Crea composiciones utilizando el color como fuente expresiva del arte

Crea composiciones utilizando el dibujo como elemento básico de la expresión plástica

Propone nuevas formas de utilización de diferentes técnicas artísticas

-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

### **GRADO OCTAVO**

#### **INTERPRETATIVAS**

Reconoce la escala tonal de los colores como herramienta grafica

Realiza composiciones a partir de los fundamentos básicos del diseño

Identifica las técnicas artísticas

Elabora elementos artesanales de manera creativa.

#### **ARGUMENTATIVA**

Aplica la escala tonal en diferentes composiciones

Organiza composiciones utilizando los fundamentos básicos del diseño

Desarrolla composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas

-Elabora elementos artesanales de manera creativa

#### **PROPOSITIVA**

Propone nuevas formas de utilización de la escala tonal en sus composiciones

Crea composiciones utilizando los fundamentos básicos del diseño



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 18

Propone nuevas formas de utilización de diferentes técnicas artísticas

-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

**GRADO NOVENO**

**INTERPRETATIVAS**

Identifica los elementos de la composición (simetría-equilibrio-proporción-unidad- ritmo)

Realiza composiciones artísticas aplicando los principios básicos de la perspectiva

Reconoce diferentes técnicas artísticas

Elabora elementos artesanales de manera creativa.

**ARGUMENTATIVA**

Aplica los elementos de la composición en sus trabajos creativos

Explica como se utilizan los principios básicos de la perspectiva

Desarrolla composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas

-Elabora elementos artesanales de manera creativa

**PROPOSITIVAS**

Crea nuevas formas de trabajo utilizando los elementos de la composición

Organiza los principios básicos de la perspectiva en sus composiciones

Propone nuevas formas de utilización de diferentes técnicas artísticas

-Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 19

### GRADO DÉCIMO

#### INTERPRETATIVAS

Identifica los principales expresiones artísticas ( ritmos musicales) del arte

Aplica la técnica de la cuadrícula para el manejo del dibujo en escala

Desarrolla habilidades en la realización de composiciones artísticas r en el campo de las artes plásticas

Elabora elementos artesanales de manera creativa.

#### ARGUMENTATIVA

Aplica las principales expresiones artísticas ( ritmos musicales) del arte en sus actividades lúdicas

Explica como utilizar la cuadrícula para construir dibujos en escala

Desarrolla composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas

-Elabora elementos artesanales de manera creativa

#### PROPOSITIVA

Crea su propia versión sobre los diferentes ritmos musicales del arte

Propone nuevas formas de utilización de la línea a través de la cuadrícula

Organiza de manera original composiciones artísticas creativa utilizando diferentes técnicas

Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

### GRADO UNDECIMO

#### INTERPRETATIVAS

Reconoce los diferentes movimientos y expresiones artísticas del arte universal y nacional

Demuestra sus habilidades en la realización de composiciones artísticas en el campo de las artes plásticas y el diseño



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 20

Dibujar la figura humana en diferentes niveles teniendo en cuenta sus cánones

Elabora elementos artesanales de manera creativa.

### **ARGUMENTATIVA**

-Elabora elementos artesanales de manera creativa

### **PROPOSITIVA**

-Crea su propia versión sobre los diferentes movimientos y expresiones artísticas del arte universal

Propone nuevas formas de utilización del diseño publicitario

Organiza de manera creativa composiciones utilizando la figura humana

Crea elementos artesanales utilizando elementos del medio

## **COMPETENCIAS LABORALES GENERALES**

### **TIPO INTELECTUAL**

Esta competencia ayuda a la toma de decisiones, creatividad y solución de problemas.

### **EDUCACIÓN MEDIA**

1. Analizo una situación (social, cultural, económica, laboral) para identificar alternativas de acción o solución.
2. Sustento y argumento la elección de la alternativa más conveniente
3. Evalúo los resultados finales de la decisión
4. Idéntico los elementos y acciones que debo mejorar.

### **EDUCACIÓN BÁSICA**

1. Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 21

diferentes modos de resolverse.

2. Escucho la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación.
3. Reconozco las posibles formas de enfrentarse una situación.
4. Asumo las consecuencias de mis decisiones.

#### **TIPO PERSONAL**

Esta competencia ayuda a la orientación ética, dominio personal, comunicación, trabajo en equipo, liderazgo y manejo de conflictos.

#### **EDUCACIÓN MEDIA**

- 5- Promuevo el cumplimiento de normas y disposiciones en un espacio dado.
- 6- Cuido y manejo los recursos y bienes ajenos siguiendo normas y disposiciones definidas
- 7 -Cumpro los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

#### **EDUCACIÓN BÁSICA**

- 5- Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).
- 6- Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos.
- 7- Cumpro las normas de comportamiento definidas en un espacio dado.
- 8- Identifico mis emociones y reconozco su influencia en mi comportamiento y decisiones.
- 9- Permito a los otros dar sus aportes e ideas.

#### **TIPO ORGANIZACIONAL**

Esta competencia ayuda al estudiante a gestionar la información, orientación al servicio, gestión y manejo de recursos, referenciación competitiva, responsabilidad ambiental.

#### **EDUCACIÓN MEDIA**

- 8- Selecciono las fuentes de información, físicas o virtuales, con base en criterios de relevancia, confiabilidad y oportunidad.
- 9- Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados.
- 10- Evalúo los procesos de trabajo para mejorar el uso y aprovechamiento de los recursos.
- 11- Idéntico buenas prácticas y las adopto para mejorar mis propios procesos y resultados.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 22

#### EDUCACIÓN BÁSICA

- 10- Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad.
- 11- Escucho las críticas de los otros que me rodean.
- 12- Ubico los recursos en los lugares dispuestos para su almacenamiento.
- 13- Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.

#### **TIPO TECNOLÓGICO**

Esta competencia ayuda a que el estudiante haga gestión de la informática y las herramientas informáticas.

#### EDUCACIÓN MEDIA

- 12- Identifico las herramientas, materiales e instrumentos de medición necesarios para enfrentar un problema, siguiendo métodos y procedimientos establecidos.
- 13- Propongo alternativas tecnológicas para corregir fallas y errores, con el fin de obtener mejores resultados.
- 14- Utilizo las herramientas informáticas para el desarrollo de proyectos y actividades.

#### EDUCACIÓN BÁSICA

- 15- Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea.
- 16- Recolecto y utilizo datos para resolver problemas tecnológicos sencillos.
- 17- Actúo siguiendo las normas de seguridad y buen uso de las herramientas y equipos que manipulo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 23

### **EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO**

Esta competencia ayuda a que el estudiante identifique las oportunidades para crear empresas o unidades de negocio y la elaboración de planes de negocio.

#### **EDUCACIÓN MEDIA**

- 18- Reconozco mis motivaciones personales frente a la creación de empresas o unidades de negocios
- 19- Reconozco fortalezas y debilidades personales y externa para la puesta en marcha de la empresa o negocio.
- 20- Establezco la visión, misión y objetivos de la empresa o unidad de negocio.
- 21- Exploro fuentes de financiación, crédito y asistencia técnica para el montaje de la empresa.

#### **EDUCACION BÁSICA**

- 18- Invento soluciones creativas para satisfacer las necesidades detectadas.
- 19- Reconozco las necesidades de mi entorno cercano.
- 20- Diseño un modelo de plan de acción para crear una empresa alrededor del producto o servicio identificado

### **COMPETENCIAS CIUDADANAS**

#### *PRIMERO A TERCERO*

#### **CONVIVENCIA Y PAZ**

- Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.)
1. • Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. (Conocimientos).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 24

2. • Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.
3. • Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). (Competencias comunicativas y emocionales).
4. • Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. (Competencias emocionales).
5. • Comprendo que nada justifica el maltrato de niñas y niños y que todo maltrato se puede evitar. (Conocimientos).
6. • Identifico las situaciones de maltrato que se dan en mi entorno (conmigo y con otras personas) y sé a quiénes acudir para pedir ayuda y protección. (Competencias cognitivas y conocimientos)
7. • Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar. (Conocimientos)

#### PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA

- Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.

8. • Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo. (Competencias comunicativas y emocionales).
9. • Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar. (Competencias comunicativas).
10. • Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase. (Competencias emocionales).
11. • Manifiesto desagrado cuando a mí o a alguien del salón no nos escuchan o no nos toman en cuenta y lo expreso... sin agredir. (Competencias comunicativas y emocionales)
12. • Colaboro activamente para el logro de metas comunes en mi salón y reconozco la importancia que tienen las normas para lograr esas metas. (Competencias integradoras).

#### PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS

- Identifico y respeto las diferencias y semejanzas entre los demás y yo, y rechazo situaciones de exclusión o discriminación en mi familia, con mis amigas y amigos y en mi salón.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 25

13. • Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. (Competencias cognitivas y conocimientos).
14. • Identifico las ocasiones en que mis amigos o yo hemos hecho sentir mal a alguien excluyéndolo, burlándonos o poniéndole apodos ofensivos. (Competencias cognitivas).
15. • Manifiesto desagrado cuando me excluyen o excluyen a alguien por su género, etnia, condición social y características físicas, y lo digo respetuosamente. (Competencias emocionales y comunicativas).

#### CUARTO A QUINTO

#### CONVIVENCIA Y PAZ

➤ Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y Familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños:

1. • Entiendo que los conflictos son parte de las relaciones, pero que tener conflictos no significa que dejemos de ser amigos o querernos. (Conocimientos).
2. • Conozco la diferencia entre conflicto y agresión, y comprendo que la agresión (no los conflictos) es lo que puede hacerle daño a las relaciones. (Conocimientos).
3. • Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. (Competencias cognitivas).
4. • Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto. (Competencias comunicativas).
5. • Utilizo mecanismos para manejar mi rabia. (*Ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta diez o...*). (Competencias emocionales).
6. • Pido disculpas a quienes he hecho daño (así no haya tenido intención) y logro perdonar cuando me ofenden. (Competencias integradoras).
7. • Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (Competencias emocionales e integradoras).
8. • Conozco los derechos fundamentales de los niños y las niñas. (*A tener nombre, nacionalidad, familia, cuidado, amor, salud, educación, recreación, alimentación y libre expresión...*). (Conocimientos).
9. • Reconozco el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en la familia, en el



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 26

medio escolar y en otras situaciones. (Competencias integradoras).

#### PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA

- Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar.
- 10. • Conozco y sé usar los mecanismos de participación estudiantil de mi medio escolar. (Conocimientos y competencias integradoras).
- 11. • Conozco las funciones del gobierno escolar y el manual de convivencia. (Conocimientos).
- 12. • Identifico y expreso, con mis propias palabras, las ideas y los deseos de quienes participamos en la toma de decisiones, en el salón y en el medio escolar. (Conocimientos y competencias comunicativas)
- 13. • Coopero y muestro solidaridad con mis compañeros y mis compañeras; trabajo constructivamente en equipo. (Competencias integradoras).
- 14. • Participo con mis profesores, compañeros y compañeras en proyectos colectivos orientados al bien común y a la solidaridad. (Competencias integradoras).
- 15. • Reconozco la importancia de la creación de obras de todo tipo, tales como las literarias y artísticas y, por ende, la importancia del respeto al derecho de autor. (Competencias cognitivas y conocimientos).

#### PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS

- Reconozco y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en mi medio escolar.
- 16. • Reconozco que todos los niños y las niñas son personas con el mismo valor y los mismos derechos. (Conocimientos).
- 17. • Identifico mi origen cultural y reconozco y respeto las semejanzas y diferencias con el origen cultural de otra gente. *(Al salón llegó una niña de otro lado: habla distinto y me enseña nuevas palabras)*. (Competencias cognitivas).
- 18. • Identifico algunas formas de discriminación en mi escuela (por género, religión, etnia, edad, cultura, aspectos económicos sociales, capacidades o limitaciones individuales) y colaboro con acciones, normas o acuerdos para evitarlas. (Competencias cognitivas e integradoras).
- 19. • Identifico y reflexiono acerca de las consecuencias de la discriminación en las personas y en



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 27

la convivencia escolar. (Competencias cognitivas).

SEXTO A SÉPTIMO

CONVIVENCIA Y PAZ

➤ Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda).

1. • Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos. (Conocimientos).
2. • Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. (Competencias integradoras).
3. • Apelo a la mediación escolar, si considero que necesito ayuda para resolver conflictos. (Competencias integradoras)
4. • Reconozco el conflictos como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones.(Competencias cognitivas)
5. • Comprendo que las intenciones de la gente, muchas veces, son mejores de lo que yo inicialmente pensaba; también veo que hay situaciones en las que alguien puede hacerme daño sin intención.(Competencias cognitivas).
6. • Comprendo que el engaño afecta la confianza entre las personas y reconozco la importancia de recuperar la confianza cuando se ha perdido. (Competencias integradoras).
7. • Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil. (*Por ejemplo, por razones emocionales, económicas, de salud o sociales*). (Competencias integradoras).
8. • Comprendo que todas las familias tienen derecho al trabajo, la salud, la vivienda, la propiedad, la educación y la recreación. (Conocimientos).

PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA

➤ Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.

9. • Conozco la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su relación con los derechos fundamentales enunciados en la Constitución. (Conocimientos).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 28

10. • Analizo el manual de convivencia y las normas de mi institución; las cumpla voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. (Competencias cognitivas e integradoras).
11. • Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo(a). (Competencias integradoras)
12. • Analizo cómo mis pensamientos y emociones influyen en mi participación en las decisiones colectivas y preveo las consecuencias que pueden tener, sobre mí y sobre los demás,. (Competencias cognitivas y emocionales)
13. • Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros(as) durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. (Competencias comunicativas).
14. • Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas. (Competencias comunicativas e integradoras).
15. • Comprendo que el disenso y la discusión constructiva contribuyen al progreso del grupo. (Competencias comunicativas).
16. • Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. (Competencias integradoras).

#### PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS

- Identifico y rechazo las diversas formas de discriminación en mi medio escolar y en mi comunidad, y analizo críticamente las razones que pueden favorecer estas discriminaciones.
17. • Comprendo que, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución Nacional, las personas tenemos derecho a no ser discriminadas. (Conocimientos).
  18. • Reconozco que los derechos se basan en la igualdad de los seres humanos, aunque cada uno sea, se exprese y viva de manera diferente. (Conocimientos).
  19. • Reconozco que pertenezco a diversos grupos (familia, colegio, barrio, región, país, etc.) y entiendo que eso hace parte de mi identidad. (Competencias cognitivas).
  20. • Respeto y defiendo las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad. (Competencias integradoras).
  21. • Comprendo que existen diversas formas de expresar las identidades (por ejemplo, la apariencia física, la expresión artística y verbal, y tantas otras...) y las respeto. (Competencias comunicativas).
  22. • Analizo de manera crítica mis pensamientos y acciones cuando estoy en una situación de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 29

discriminación y establezco si estoy apoyando o impidiendo dicha situación con mis acciones u omisiones. (Competencias cognitivas)

23. • Reconozco que los niños, las niñas, los ancianos y las personas discapacitadas merecen cuidado especial, tanto en espacios públicos como privados. (Competencias integradoras).

OCTAVO A NOVENO


CONVIVENCIA Y PAZ

- Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia Cotidiana en mi comunidad y municipio.

1. • Entiendo la importancia de mantener expresiones de afecto y cuidado mutuo con mis familiares, amigos, amigas y parejas, a pesar de las diferencias, disgustos o conflictos. (Competencias integradoras).
2. • Identifico y supero emociones, como el resentimiento y el odio, para poder perdonar y reconciliarme con quienes he tenido conflictos. (Competencias emocionales).
3. • Utilizo mecanismos constructivos para encauzar mi rabia y enfrentar mis conflictos. (*Ideas: detenerme y pensar; desahogarme haciendo ejercicio o hablar con alguien*). (Competencias emocionales).
4. • Preveo las consecuencias, a corto y largo plazo, de mis acciones y evito aquellas que pueden causarme sufrimiento o hacérselo a otras personas, cercanas o lejanas. (Competencias cognitivas).
5. • Conozco y utilizo estrategias creativas para solucionar conflictos. (*Por ejemplo, la lluvia de ideas*). (Competencias cognitivas y conocimientos)
6. • Construyo, celebro, mantengo y reparo acuerdos entre grupos. (Competencias integradoras).

PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA

- Participo o lidero iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE IGNACIO LOPEZ PLAN DE AREA	Código: FOR-GE-016
		Versión: 0
		Fecha: 31-07-2012
		Página 30

7. • Comprendo las características del Estado de Derecho y del Estado Social de Derecho y su importancia para garantizar los derechos ciudadanos. (Conocimientos).
8. • Identifico y analizo las situaciones en las que se vulneran los derechos civiles y políticos (*Al buen nombre, al debido proceso, a elegir, a ser elegido, a pedir asilo, etc.*). (Competencias cognitivas y conocimientos).
9. • Identifico los sentimientos, necesidades y puntos de vista de aquellos a los que se les han violado derechos civiles y políticos y propongo acciones no violentas para impedirlo. (Competencias emocionales y cognitivas).
10. • Cuestiono y analizo los argumentos de quienes limitan las libertades de las personas. (Competencias cognitivas).
11. • Analizo críticamente la información de los medios de comunicación. (Competencias cognitivas).
12. • Hago seguimiento a las acciones que desarrollan los representantes escolares y protesto pacíficamente cuando no cumplen sus funciones o abusan de su poder. (Competencias cognitivas e integradoras)
13. • Conozco y uso estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones colectivas. (Competencias cognitivas y conocimientos).

#### PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS

- Rechazo las situaciones de discriminación y exclusión social en el país; comprendo sus posibles causas y las consecuencias negativas para la sociedad.
14. • Comprendo que la discriminación y la exclusión pueden tener consecuencias sociales negativas como la desintegración de las relaciones entre personas o grupos, la pobreza o la violencia. (Competencias cognitivas).
  15. • Conozco y respeto los derechos de aquellos grupos a los que históricamente se les han vulnerado (mujeres, grupos étnicos minoritarios, homosexuales, etc.). (Competencias integradoras).
  16. • Comprendo que la orientación sexual hace parte del libre desarrollo de la personalidad y rechazo cualquier discriminación al respecto. (Competencias integradoras).
  17. • Analizo mis prácticas cotidianas e identifico cómo mis acciones u omisiones pueden contribuir a la discriminación. (Competencias cognitivas).
  18. • Manifiesto indignación (rechazo, dolor, rabia) frente a cualquier discriminación o situación que vulnere los derechos; apoyo iniciativas para prevenir dichas situaciones. (Competencias



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 31

emocionales e integradoras).

19. • Argumento y debate dilemas relacionados con exclusión y reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos. (Competencias comunicativas).

### DÉCIMO A UNDÉCIMO

#### CONVIVENCIA Y PAZ

- Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global

*Así, paso a paso... lo voy logrando*

1. • Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación. (Competencias integradoras).
2. • Utilizo distintas formas de expresión para promover y defender los derechos humanos en mi contexto escolar y comunitario. (Competencias comunicativas).
3. • Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos. (Competencias cognitivas).
4. • Manifiesto indignación (dolor, rabia, rechazo) de manera pacífica ante el sufrimiento de grupos o naciones que están involucradas en confrontaciones violentas. (Competencias emocionales).
5. • Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia. (Competencias cognitivas y conocimientos).
6. • Conozco las instancias y sé usar los mecanismos jurídicos ordinarios y alternativos para la resolución pacífica de conflictos: justicia ordinaria, jueces de paz, centros de conciliación, comisarías de familia; negociación, mediación, arbitramento. (Conocimientos).
7. • Identifico y argumento sobre dilemas de la vida en las que entran en conflicto el bien general y el bien particular; analizo opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos. (Competencias cognitivas y comunicativas).
8. • Comprendo la importancia de la defensa del medio ambiente, tanto en el nivel local como global, y participo en iniciativas a su favor. (Conocimientos y competencias integradoras).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 32

## PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA

➤ Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.

9. • Comprendo que en un Estado de Derecho las personas podemos participar en la creación o transformación de las leyes y que éstas se aplican a todos y todas por igual. (Conocimientos).

10. • Conozco los principios básicos del Derecho Internacional Humanitario (por ejemplo, la protección a la sociedad civil en un conflicto armado). (Conocimiento)

11. • Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que estos pueden tener sobre mi propia vida. (Competencias cognitivas y comunicativas).

12. • Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo, en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos. (Competencias emocionales e integradoras).

13. • Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja social, económica o de salud que vive la gente de mi región o mi país. (Competencias integradoras).

14. • Participo en iniciativas políticas democráticas en mi medio escolar o localidad. (Competencias integradoras).


15. • Comprendo qué es un bien público y participo en acciones que velan por su buen uso, tanto en la comunidad escolar, como en mi municipio. (Conocimientos y competencias integradoras).

16. • Construyo una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resultan de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones. (Competencias cognitivas).

## PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS

➤ Expreso rechazo ante toda forma de discriminación o exclusión social y hago uso de los mecanismos democráticos para la superación de la discriminación y el respeto a la diversidad.



	<p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</p> <p>JOSE IGNACIO LOPEZ</p> <p>PLAN DE AREA</p>	Código: FOR-GE-016
		Versión: 0
		Fecha: 31-07-2012
		Página 33

17. • Reconozco las situaciones de discriminación y exclusión más agudas que se presentan ahora, o se presentaron en el pasado, tanto en el orden nacional como en el internacional; las relaciono con las discriminaciones que observo en mi vida cotidiana. (Conocimientos y competencias cognitivas).
18. • Comprendo que el respeto por la diferencia no significa aceptar que otras personas o grupos vulneren derechos humanos o normas constitucionales. (Competencias cognitivas).
19. • Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos. (Competencias cognitivas y emocionales).
20. • Identifico, analizo, argumento y debato dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos. (Competencias cognitivas y comunicativas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 34

**DESARROLLO PROGRAMATICO**

<b>GRADO: 1°</b>	<b>PERÍODO: 1</b>	<b>PROFESOR:</b>  <b>DUNIS ARRIETA</b>
------------------	-------------------	--

LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		CIUDADEANAS
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	
1, 2,3, 4, 5	El color	Percibir el color, a partir del estudio de los colores primarios, secundarios y la monocromía del color	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clase.	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	1,5,9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 35

GRADO: 1°		PERÍODO: 2			PROF
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			BÁSICAS
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	
1, 2, 3,4, 5	El papel en construcción de plegados	Reconocer la importancia del papel en la elaboración de figuras	<p>Manifiesta interés por el aprendizaje de contenidos del área.</p> <p>Comparte el aprendizaje con sus compañeros.</p>	<p>Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana</p> <p>Participa activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana</p>	2,6,10



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 36

GRADO: 1°		PERÍODO: 3			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3,4	Percepción de imágenes	Desarrollar procesos de pensamiento creativo	<p>Manifiesto interés por el aprendizaje de contenidos del área.</p> <p>Comparte el aprendizaje con sus compañeros.</p> <p>Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.</p>	<p>Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana</p> <p>Participa activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana</p>	3,7,11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8/, 12, 13.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 37

GRADO: 1°		PERÍODO: 4			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5, 8	Trabajo manual artesanal	Implementa las competencias laborales a través de trabajos artesanales,	<p>Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.</p> <p>Manifiesta interés por el aprendizaje de contenidos del área.</p> <p>Comparte el aprendizaje con sus compañeros</p>	<p>Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana</p> <p>Participa activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana.</p>	4, 8, 12	1, 5, 6, 7,8, 10,12, 15,19	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 38

GRADO: 2°		PERÍODO: 1			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5	Teoría del color	Percibir el color, a partir del estudio de los colores primarios, secundarios y la monocromía del color	Participa activamente en el desarrollo de las clases  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 39

GRADO: 2°		PERÍODO: 2			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3,4, 5	El papel en la construcción de plegados	Reconocer la importancia del papel en la elaboración de figuras y participa activamente en la construcción de diversos plegados	Manifiesta interés por el aprendizaje de contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza los contenidos adquiridos para aplicarlos en la vida cotidiana.  Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes.	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 40

GRADO: 2°		PERÍODO: 3			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
, 2, 3, 4	Técnicas artísticas	Expresar su creatividad mediante la utilización de diferentes materiales y técnicas aplicándolos en sus trabajos artísticos	Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza lo aprendido para aplicarlos a situaciones de la vida cotidiana.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 41

GRADO: 2°		PERÍODO: 4			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5,8.	Trabajo manual artesanal	Implementa las competencias laborales a través de trabajos artesanales,	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.  Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área	Es creativo al explicar un tema.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 42

GRADO: 3°		PERÍODO: 1			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Colores intermedios	Identificar y aplicar los colores intermedios	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.  Manifiesta interés por el área.	Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 43

GRADO: 3°		PERÍODO: 2			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8.	Lecturas lúdicas.	Disfrutar la literatura como una expresión artística	Manifiesta interés por el aprendizaje de contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza los contenidos adquiridos para aplicarlos en la vida cotidiana.  Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes .	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 44

GRADO: 3°		PERÍODO: 3			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Técnicas artísticas.	Caracterizar y aplicar algunas técnicas artísticas que se utilizan para expresar la creatividad	Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza lo aprendido para aplicarlos a situaciones de la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 3, 7, 8, 12, 13.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 45

GRADO: 3°		PERÍODO: 4			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5, 8.	Manualidades.	Implementa las competencias laborales a través de manualidades,	<p>Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.</p> <p>Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.</p>	<p>Es creativo al explicar un tema.</p> <p>Participa activamente en el desarrollo de las clases.</p>	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1-2-3-7-8-12-13



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 46

GRADO: 4°		PERÍODO: 1			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8.	El color	Aplicar la teoría del color en composiciones graficas	<p>Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.</p> <p>Manifiesta interés por el área.</p>	<p>Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes.</p> <p>Participa activamente en el desarrollo de las clases.</p>	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10, 12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 47

GRADO: 4°		PERÍODO: 2			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8.	Elementos de la expresión plástica	Reconocer el punto y la línea como elementos de la composición mediante la creación de dibujos	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.  Solicita el aprendizaje con los compañeros .	Utiliza los contenidos adquiridos para aplicarlos en la vida cotidiana.  Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes .	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10, 12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 48

GRADO: 4°		PERÍODO: 3			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8.	Simplificación de formas	Elaborar dibujos partiendo de la simplificación de las formas	Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza lo aprendido para aplicarlos a situaciones de la vida cotidiana.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 49

GRADO: 4°		PERÍODO: 4			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5 ,8.	Trabajo manual artesanal	Implementar las competencias laborales a través de trabajo manual artesanal,	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.  Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.	Es creativo al explicar un tema.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 50

GRADO: 5°		PERÍODO: 1			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Teoría del color	Diferenciar los colores según su origen para aplicarlos creativamente en diferentes composiciones	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.  Manifiesta interés por el área.	Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 51

GRADO: 5°		PERÍODO: 2			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	El arte de la composición	Reconocer que la luz nos permite percibir e identificar la forma de los objetos a través de la realización de diferentes composiciones creativas	Manifiesta interés por el aprendizaje de contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza los contenidos adquiridos para aplicarlos en la vida cotidiana.  Se muestra atento en la búsqueda de nuevos aprendizajes.	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 52

GRADO: 5°		PERÍODO: 3			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Técnicas artísticas.	Realizar composiciones artísticas creativas, aplicando algunos sistemas de representación con diversas técnicas artísticas	Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.  Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.	Utiliza lo aprendido para aplicarlo a situaciones de la vida cotidiana.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 53

GRADO: 5°		PERÍODO: 4			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5,8.	Trabajo manual artesanal	Implementa las competencias laborales a través de trabajos artesanales,	Crea un ambiente de compañerismo y respeto en el aula de clases.  Manifiesta interés por apropiarse de nuevos contenidos del área.	Es creativo al explicar un tema.  Participa activamente en el desarrollo de las clases.	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 3, 6, 9, 11, 13, 15, 16, 18.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 54

GRADO: 6		PERÍODO: 1			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	El color	Elabora dibujos creativos aplicando los elementos de la composición	Trabaja de manera organizada  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 55

GRADO: 6°		PERÍODO: 2			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Elementos básicos de la expresión plástica	Diferencia los colores según su origen y los aplica creativamente en diferentes composiciones,	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 56

GRADO: 6°		PERÍODO: 3			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Técnicas artísticas	Expresa su creatividad mediante la utilización de diferentes materiales y técnicas y lo aplica en sus trabajos artísticos	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas en el aula de clases.	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 57

GRADO: 6°		PERÍODO: 4			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5, 6, 7, 8.	Trabajo manual artesanal	Implementa las competencias laborales a través de trabajo manual artesanales	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 58

GRADO: 7°		PERÍODO: 1			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4,5, 6, 7, 8.	Teoría del color	Identifica el dibujo como elemento básico de la expresión plástica	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 59

GRADO: 7°		PERÍODO: 2°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	El dibujo	Reconoce los colores que componen el círculo cromático y las diferencias que existen entre ellos	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 60

GRADO: 7°		PERÍODO: 3º			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Técnicas artísticas	Aplica diferentes técnicas que se pueden utilizar en composiciones artísticas	Trabaja de manera organizada.  Es responsables con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 61

GRADO: 7°		PERÍODO: 4º			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5,6,7,8.	Proyecto artesanal	Implementa las competencias laborales a través de proyectos artesanales	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 18, 19.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 62

GRADO: 8°		PERÍODO: 1°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1,2,3,4,5,6,7,8.	Escala tonal de los colores	Identifica las técnicas artísticas y experimenta con una de ellas,	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 63

GRADO: 8°		PERÍODO: 2º			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1,2,3,4,5,6,7,8.	Medios visuales	Reconoce la escala tonal de los colores como herramienta grafica y aplica las clases de luces y sombras en sus composiciones	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 64

GRADO: 8°		PERÍODO: 3°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Técnicas artísticas	Realiza composiciones a partir de los métodos de desarrollo de pensamiento creativo y los fundamentos básicos del diseño gráfico	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 65

GRADO: 8°		PERÍODO: 4°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5,6,7,8.	Proyecto artesanal	Implementa las competencias laborales a través de proyectos artesanales,	Trabaja de manera organizada.  Es responsable con las actividades asignadas.	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	4, 8, 12	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 66

GRADO: 9°		PERÍODO: 1°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1,2,3,4,5,6,7,8.	Elementos de la composición	Reconoce diferentes técnicas artísticas y experimenta con ellas	Trabaja de manera organizada. Trabaja en equipo y contribuye al desarrollo de un ambiente democrático en el aula. Es responsables con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	1, 5, 9	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 67

GRADO: 9°		PERÍODO: 2°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1,2,3,4,5,6,7,8.	Perspectiva	Identifica los principales movimientos y expresiones artísticas de la historia del arte universal,	Trabaja en equipo y contribuye en el desarrollo de un ambiente democrático en el aula.	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	2, 6, 10	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 68

GRADO: 9°		PERÍODO: 3°			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.	Técnicas artísticas	Realiza composiciones artísticas aplicando los principios básicos de la perspectiva	Trabaja en equipo y contribuye en el desarrollo de un ambiente democrático en el aula.	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.  Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	3, 7, 11	<b>1,5,6,7,8,10,12,15,19</b>	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 69

GRADO: 9°		PERÍODO: 4º			PROFESOR:		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
5, 6, 7.	Proyecto artesanal	Implementa las competencias laborales a través de proyectos artesanales	Es responsable con las actividades asignadas	Utiliza los contenidos para aplicarlos en la vida cotidiana  Participa activamente en el desarrollo de la clase.	4, 8, 12	1,5,6,7,8,10,12,15,19	1, 2, 4, 8, 9, 11, 14, 15, 16



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 70

GRADO: 10° A- B- C		PERÍODO: 1º			PROFESOR: DUNIS ARRIETA		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3,6	Ritmos musicales de Colombia	Valorar la importancia de la historia de la música Colombiana	Trabaja de manera organizada Es responsables con las actividades asignadas	Pone en práctica los contenidos adquiridos en su vida cotidiana	2, 6, 10	1, 5, 8, 12, 18.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 71

GRADO: 10° A- B- C		PERÍODO: 2º			PROFESOR: DUNIS ARRIETA A		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3, 6	El arte de la Composición .	Construye su propio conocimiento a través de trabajos con la técnica de la cuadric	Trabaja de manera organizada Es responsable con las actividades asignadas	Aplica la técnica de la cuadrícula para el manejo del dibujo en escala en trabajos dirigidos y creativos	3, 7, 11	2, 7, 10, 13, 20.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 72

GRADO: 10°		PERÍODO: 3°			PROFESOR: DUNIS ARRIETA A		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3,5, 6,7, 8.	Aplicación de técnicas artísticas	Construye su propio conocimiento a través de la utilización de diferentes técnicas artísticas	Trabaja de manera organizada  Es responsable con las actividades asignadas	Realiza composiciones con estilo propio utilizando diferentes técnicas artísticas.	4, 8, 12	3, 6, 9, 14, 21.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 73

GRADO: 10° A- B- C		PERÍODO: 4º			PROFESOR: DUNIS ARRIETA A		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3,6	Trabajos artesanales	Implementa las competencias laborales a través de trabajos artesanales	Trabaja de manera organizada Es responsable con las actividades asignadas	Es creativo al elaborar trabajos artesanales	1, 5, 9	3, 6, 9, 14, 21.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 74

GRADO: 11°		PERÍODO: 1°			PROFESOR: DUNIS ARRIETA A		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3, 6.	Personajes del arte universal	Comprende la complejidad y la importancia de la historia del arte universal en el desarrollo de la estética y la conciencia social del ser humano.	Trabaja de manera organizada  Es responsable con las actividades asignadas	Es creativo al sustentar un tema	2, 6, 10	4, 5, 11, 10, 19.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 75

LINEAMIENTOS		LOGROS			COMPETENCIAS			
ÁMBITOS CONCEPTUALES		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS	
3, 6.		Figura humana.	Reconoce el canon de la figura humana como medio de proporción de esta	Trabaja de manera organizada Es responsable con las actividades asignadas	Aplica los cánones de la figura humana en dibujos y retratos  Generaliza soluciones y estrategias para situaciones de problemas nuevos.	2, 6, 10	4, 5, 11, 10, 19.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 76

GRADO: 11°		PERÍODO: 3°			PROFESOR: DUNIS ARRIETA A		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3, 6.	composiciones artísticas en el campo de las artes plásticas y el diseño	Reconoce la importancia del diseño en la elaboración y comercialización de un producto	Trabaja de manera organizada  Es responsable con las actividades asignadas	Generaliza soluciones y estrategias para situaciones de problemas nuevos.	2, 6, 10	4, 5, 11, 10, 19.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 77

GRADO: 11°		PERÍODO: 4°			PROFESOR: DUNIS ARRIETA A		
LINEAMIENTOS	ÁMBITOS CONCEPTUALES	LOGROS			COMPETENCIAS		
		COGNITIVOS	ACTITUDINALES	PRAXIOLÓGICOS	BÁSICAS	LABORALES	CIUDADANAS
3, 6	Trabajos artesanales	Implementa las competencias laborales a través de la elaboración de trabajos artesanales	Trabaja de manera organizada  Es responsable con las actividades asignadas	Elabora creativamente trabajos artesanales	4, 8, 12	1, 5, 8, 12, 18.	1, 2, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14, 19, 20.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 78

### RECURSOS

**HUMANOS:** Docentes, estudiantes, padres de familia.

**INSTITUCIONALES:** Aulas de clases, patio.

**MATERIALES:**

Para artes plásticas: Cartulinas, colores, papel Bond, papel silueta, papel seda, papel iris, revistas, vinilos, tijeras, planchas para dibujo, lápiz 6 b, pinceles, colbon, lana, micro punta, marcadores, hojas de block, computador, vitra plom, vitra zeta, espejos, vasos desechables, pedazos de tela, reglas, borrador, plastilina, crayones, textos de apoyo.

Materiales de desecho – reciclables: Hojas secas, platos, cucharas plásticas y de icopor, papel periódico, cajas de carton, botellas plásticas, tapas, pitillos, etc.

Equipos: grabadora, DVD, t.v, computador, impresora, video been, USB, CD.

### BIBLIOGRAFÍA.

**TEXTOS:**

- Aprendamos con proyectos de arte de primero a once grado
- Curso completo de dibujo y pintura de Parramòn
- Técnicas fáciles y métodos prácticos de repujado
- Pinocho trabajos manuales
- Ideas útiles para el hogar
- Mi colegio pimpones de colores
- La magia de la plastilina
- Mi libre expresión



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSE IGNACIO LOPEZ  
PLAN DE AREA

Código: FOR-GE-016

Versión: 0

Fecha: 31-07-2012

Página 79